

I.^{er} CONCERTO (en ut) POUR VIOLON

JOSEPH HAYDN

avec accompagnement de Quintette à cordes et de Clavecin
Composé pour Luigi Tomasini (1768)

Révision et Ajustation de la partie de Violon par

ED. NADAUD

Professeur au Conservatoire National de Paris.

Réalisation de la Basse continue,
Réduction au Piano et Cadences par

PAUL VIDAL

Professeur au Conservatoire National de Paris.

鋼琴伴奏：前奏請簡化，可參考引號標記之部分。

24

31

37

小提琴獨奏：至下引號標記（159小節）結束。

147

154

à Tempo

Tutti

ÉDITION NATIONALE

N. S. n. C. 5196